

Masterclass



A expressão do Ego

João de Castro

2017 © programa de ensino exclusivo

Por definição, Master Class é uma aula exclusiva, ministrada por um profissional especializado numa determinada área e detentor de um conhecimento e trabalho reconhecido.

Estruturalmente, é delineado à imagem do seu autor e trabalho, sendo os formandos levados a expandir e aperfeiçoar as suas capacidades, de uma forma personalizada e de nível avançado.

A expressão do Ego é um masterclass com a regras;

Expressão

Transgressão

Compulsão

Não imagem mas sim linguagem; fazer fotografia à descoberta do(s) Eu(s).

Nua ação de experimentá-lo(s).

Condições de acesso

Ser maior de 18 anos

Conhecimentos básicos de fotografia

Ter equipamento fotográfico que ache adequado à sua prática no masterclass

Querer fazer fotografia e não tirar fotografias

Número de vagas

8

Datas

1º dia - sábado, 25 de Março de 2017

2º dia - Sábado, 1 de Abril de 2017

Preço

250 euros/pessoa

Local

Bar Arte 8 - Travessa da espera, 54 – Bairro Alto - Lisboa

Estrutura

1º dia

09:00

Encontro e café da manhã (não incluído no preço)

10:00 – 12:00

Aula teórica de operacionalização dos conhecimentos já adquiridos pelos alunos e preparação.

12:00 – 13:30

Almoço em grupo (não incluído no preço)

13:30 – 14:00

Aula prática de grupo conduzida por João de Castro, com modelo feminino nu da sua preferência.

14:00 – 19:00

Aulas individuais (45 minutos/aluno) por João de Castro, com modelo feminino nu da sua preferência.

2º dia

14:00 – 20:00

Apresentação dos trabalhos realizados no 1º dia, edição, crítica e discussão.

Inscrição e pagamento

Visto ser um masterclass exclusivo, o contacto antecipado à inscrição é necessário

João de Castro – 910 375 078 – decastro.joao@gmail.com

As inscrições e pagamentos serão aceites até dia 22 de Março, sendo efetivas com o pagamento de 250 € para o IBAN PT50 0033 0000 4536 0428 646 05 e o envio de mail com dados do inscrito; nome, contacto telefónico, morada e mais algum dado que considere relevante, bem como comprovativo de transferência/depósito.



www.joaodecastro.com

Em 1964 nasce em Timor Leste, filho de pais Portugueses, em famílias* da pintura e fotografia Portuguesas (Kurt Pinto, família Novaes). Autodidata, em 1985 inicia-se como fotógrafo, encartado pelo Ministério do Trabalho e especializa-se em arquitectura/interiores, retrato, reportagem gráfica e reprodução de arte, com uma carteira internacional de clientes.

Em 1994 descobre-se na autoria e inicia a sua poesia fotográfica.

Durante vários anos acumula os cargos de redator, editor e produtor e de 2005 a 2010 é consultor de arte fotográfica e impressão *fine art* da Konica Minolta e Hewlett-Packard Portugal, desenvolvendo projetos culturais.

Desde 2005 até agora dedica-se em exclusivo à sua poesia fotográfica, ao ensino e produção/consultoria em projectos culturais.

Regularmente convidado a partilhar a sua visão e experiência na imprensa, palestras e conferências, em Portugal e no estrangeiro, desde 1990 que se dedica ao ensino de fotógrafos, produtores e modelos, em master classes, cursos e workshops, com programas exclusivos e à imagem do seu rigor e caos.

Representado em colecções particulares e institucionais, com portefólios, séries *fine art* e 49 exposições (Portugal, Espanha, França, Itália, Suíça, Reino Unido, Bulgária, Brasil, Estados Unidos da América, Macau, Hong Kong e Japão), a sua autoria, projectos e ensino têm sido premiados e patrocinados por instituições e marcas como os Laboratórios Kodak, Konica Milnolta, Hewlett-Packard Portugal, Adobe, Olympus, Hahnemühe e Sony, entre outros.